

W Urząd Miasta Żagań
PUNKT INFORMACJI URZĘDU
14-06-2019
9439/19
L.dz. POUZCZENIE-cc do sposobu wypełnienia oferty:

WKS
✓ 17 CZE. 2019
UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta ✓	Burmistrz Miasta Żagań
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ ✓	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu ✓	
Zielonogórskie Towarzystwo Śpiewacze „Cantores”, stowarzyszenie, KRS 000022600 65-119 Zielona Góra ul. Rzeźniczaka 13/33 www.ztscantores.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej) ✓	Jerzy Markiewicz + 48 608 453 787 jrzmarkiewicz@ gmail.com Alior Bank 81 2490 0005 0000 4530 3797 6161

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego ✓

1. Tytuł zadania publicznego ✓	Chori Saganensis 2019			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ ✓	Data rozpoczęcia ✓	25.07.2019	Data zakończenia ✓	20.10.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji) ✓				
<p>Upowszechnianie kultury w ramach zadania publicznego, objętego niniejszą ofertą, nastąpi w postaci przywrócenia do życia zabytków kultury i popularyzacji dawnych utworów kompozycji muzycznych.</p> <p>Chori Saganensis to projekt Zielonogórskiego Towarzystwa Śpiewaczego „Cantores”, który we współpracy z Urzędem Miasta Żagań, Radiem Zachód S.A, zapoczątkowano w roku 2015, a który ma na celu przywracanie do życia muzycznego zabytków pochodzących z dawnej biblioteki klasztoru Augustianów w Żaganiu. Podstawą wszystkich działań jest zbiór zachowanych XVIII- wiecznych rękopisów, które są obecnie przechowywane w Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego.</p> <p>Projekt skupia się na muzyce sakralnej, stanowiącej trzon zachowanego zbioru, a jego realizacja obejmie przygotowanie materiałów nutowych niezbędnych do ich pierwszego współczesnego wykonania, realizację warsztatów w dniach 30.08.-01.09.2019, a następnie wykonanie koncertu 01.09. 2019 r. w Żaganiu w kościele p.w. Wniebowzięcia NMP i jego rejestrację. Rejestracji dokona zespół realizatorów z Radia Zachód S.A. w Zielonej Górze, a wykonawcą koncertu będzie zespół Cappella Viridimontana.</p> <p>Projekt jest adresowany do szerokiego grona melomanów z wszystkich grup wiekowych, a także do osób zainteresowanych dziedzictwem kulturowym naszego regionu, w tym mieszkańców miasta Żagań.</p> <p>W ramach projektu będą miały miejsce trzy współczesne wykonania premierowe. Będą to S. Grabe Masses D minor, oraz J.A. Hasse dwie arie. W ramach wkładu rzeczowego Radio Zachód S.A dokona rejestracji koncertu oraz przygotowuje i wyemituje spoty reklamowe.</p>				

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
1. Wykonanie koncertu	wysoki poziom artystyczny	Bezpośredni- obserwacja
2. Rejestracja koncertu	Nagranie cyfrowe koncertu	płyta dokumentacyjna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Towarzystwo działa w tym zakresie od ponad trzydziestu lat mając w swoim dorobku cykle koncertowe, pojedyncze koncerty. Przeciętnie realizujemy ok. od 10 do 15 koncertów profesjonalnych. Trzykrotnie nasze projekty otrzymywały dotacje od Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria	4500	4500	0
2	Warsztaty artystyczne w Żaganiu- koszty noclegów	2500	2500	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7000	7000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłaceniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłaceniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**ZIELONOGÓRSKIE
TOWARZYSTWO ŚPIEWACZE
"CANTORES"**

65-119 Zielona Góra/ul. Rzeźnicza 13/33
NIP 929-157-49/10, Regon 970637597

Data ... 12.06.2019

P R E Z Y S

Jerzy Markiewicz

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)